

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»
Педагогический институт
Кафедра лингвистики и гуманитарно-педагогического образования



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по дисциплине
«Межкультурное обучение»

Научная специальность:

5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования)

Направленность (профиль)

«Иностранные языки, начальное общее образование, основное общее образование, среднее
общее образование, среднее профессиональное образование, высшее образование,
дополнительное образование»

Уровень высшего образования

подготовка кадров высшей квалификации
по программам подготовки научных и
научно-педагогических кадров в аспирантуре

Форма обучения

очная

Год набора

2022

Тамбов 2022

Автор программы: Поляков Олег Геннадиевич, доктор педагогических наук, профессор

Рабочая программа составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов) (приказ Минобрнауки России от 20 октября 2021 г., №951).

Рабочая программа принята на заседании кафедры лингвистики и гуманитарно-педагогического образования «02» марта 2022 года Протокол №7.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Цели и задачи дисциплины
2. Место дисциплины в структуре программы аспирантуры
3. Объем и содержание дисциплины
4. Контроль знаний обучающихся
5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины
6. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. Цели и задачи дисциплины

1.1. Цель дисциплины – формирование навыков самостоятельной научно-исследовательской и педагогической деятельности; углубленное изучение теории и методологии межкультурного обучения (формирования межкультурной компетенции), в том числе теоретико-образовательного и практико-ориентированного подходов к межкультурному обучению, потенциала иностранного языка как учебного предмета и дисциплины для межкультурного обучения и др.

1.2. Задачи дисциплины:

- формирование понимания задач и принципов межкультурного обучения как научно-исследовательской и прикладной области знания;
- осознание роли межкультурного обучения в контексте изучения и преподавания иностранного языка, развитие стратегий его реализации;
- овладение инструментарием межкультурной коммуникации для решения образовательных и исследовательских задач и методикой ее преподавания как учебной дисциплины.

1.3. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины аспирант должен:

Знать:

- специфику формирования у обучаемых межкультурной компетенции в процессе обучения их иностранному языку, воспитания и развития его средствами;
- теоретические основы обучения общению с представителями иных культур и методологию исследования проблем межкультурного обучения средствами иностранного языка.

Уметь:

- обучать общению на иностранном языке с представителями иных культур, избегать коммуникативные неудачи и преодолевать культурные барьеры;
- обозначить проблему в межкультурном обучении, предложить решение и дать научно-теоретическое обоснование.

Владеть:

- стратегиями формирования у обучаемых межкультурной компетенции при изучении ими иностранного языка;
- технологией научно-обоснованной разработки материалов для межкультурного обучения средствами иностранного языка, лингвистических и лингводидактических дисциплин.

2. Место дисциплины в структуре программы аспирантуры:

Дисциплина «Межкультурное обучение» относится к образовательному компоненту «Дисциплины (модули)» программы аспирантуры по научной специальности 5.8.2. Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования), направленность профиль «Иностранные языки, начальное общее образование, основное общее образование, среднее общее образование, среднее профессиональное образование». Дисциплина является элективной.

Дисциплина «Межкультурное обучение» изучается во 2 семестре.

3. Объём и содержание дисциплины

3.1. Объём дисциплины

Очная форма обучения: 2 з.е.

Вид учебной работы	Очная форма обучения (всего часов)
Общая трудоёмкость дисциплины	72
<i>Контактная работа (по учебным занятиям)</i>	22
Лекции (Л)	10
Практические (семинарские) занятия (ПЗ)	12
Лабораторные занятия (ЛЗ)	-
<i>Самостоятельная работа (СР)</i>	50
<i>Зачет</i>	

3.2. Содержание дисциплины:

№ те мы	Название раздела/темы	Вид учебной работы, час. (очная форма)				Формы текущего контроля
		Л	ПЗ	ЛЗ	СР	
1	Предмет межкультурного обучения как научно- исследовательской и прикладной области знания	2	2	-	10	Эссе, реферат, коллоквиум
2	Межкультурное обучение в контексте изучения и преподавания иностранного языка	3	4	-	15	Эссе, реферат, коллоквиум
3	Межкультурная коммуникация как наука и учебная дисциплина	5	6	-	25	Эссе, реферат, коллоквиум

Тема 1. Предмет межкультурного обучения как научно-исследовательской и прикладной области знания

Лекция:

Предмет межкультурного обучения как научно-исследовательской и прикладной области знания: теоретико-образовательный и практико-ориентированный подходы; современные тенденции развития межкультурного обучения: влияние культурологических исследований и исследований проблем глобализации; культура как инструмент социальной интерпретации и коммуникативной деятельности.

Практическое занятие:

Вопросы для обсуждения:

- охарактеризуйте сущность теоретико-образовательного и практико-ориентированного подходы к межкультурному обучению;
- раскройте современные тенденции развития межкультурного обучения: влияние культурологических исследований и исследований проблем глобализации;
- поясните, что представляет собой культура как инструмент социальной интерпретации и коммуникативной деятельности.

Задания для самостоятельной работы:

1. Составьте обзор публикаций последнего времени по изучаемой теме.
2. Сравните точку зрения, изложенную в лекции с теми, которые представлены в обзоре публикаций по изучаемой теме.

Тема 2. Межкультурное обучение в контексте изучения и преподавания иностранного языка

Лекция:

Межкультурное обучение в контексте изучения и преподавания иностранного языка: проблема формирования межкультурной компетенции как цели межкультурного обучения; модели межкультурной компетенции; подходы к развитию межкультурной компетенции (модель развития межкультурной сенситивности М. Беннета, теория культурной грамотности Е.Д. Хирша, концепция вторичной языковой личности и др.); обучение культуре: Культура с большой буквы (объективная) и культура с малой буквы (субъективная); специфически-культурные и общекультурные подходы к межкультурному обучению; контексты межкультурного обучения; вопросы разработки заданий, упражнений и тренингов для межкультурного обучения; проблема подготовки учителя/преподавателя к межкультурному обучению.

Практическое занятие:

Вопросы для обсуждения:

- поясните специфику проблемы формирования межкультурной компетенции как цели межкультурного обучения;
- охарактеризуйте различные модели межкультурной компетенции, определите и обоснуйте, которая из них наиболее репрезентативная и инструментальная;
- прокомментируйте сущность подходов к развитию межкультурной компетенции (модель развития межкультурной сенситивности М. Беннета, теория культурной грамотности Е.Д. Хирша, концепция вторичной языковой личности И.И. Халеевой и др.);
- поясните, что понимается под обучением культуре;
- покажите разницу между Культурой с большой буквы (объективной) и культурой с малой буквы (субъективной) и их роль в межкультурном обучении;
- охарактеризуйте сущность, достоинства и границы специфически-культурных и общекультурных подходов к межкультурному обучению;
- дайте характеристику контекстов межкультурного обучения;
- поясните, какие пути разработки заданий, упражнений и тренингов для межкультурного обучения наиболее распространены, в чем их достоинства и ограничения;
- проясните сущность проблемы подготовки учителя / преподавателя к межкультурному обучению.

Задания для самостоятельной работы:

1. Составьте обзор публикаций последнего времени по изучаемой теме.
2. Сравните точку зрения, изложенную в лекции с теми, которые представлены в обзоре публикаций по изучаемой теме.

Тема 3. Межкультурная коммуникация как наука и учебная дисциплина

Лекция:

Межкультурная коммуникация как наука и учебная дисциплина: вопросы целеполагания и отбора содержания курса межкультурной коммуникации; организация учебного процесса; разработка курса введения в теорию межкультурной коммуникации/основ межкультурной коммуникации; разработка практикума по межкультурной коммуникации; разработка и проведения межкультурного тренинга; вопросы обучения исследовательской деятельности в области межкультурной коммуникации.

Практическое занятие:

Вопросы для обсуждения:

- раскройте сущность целеполагания и отбора содержания курса межкультурной коммуникации;
- поясните, в чем заключается проблема организации учебного процесса по дисциплине «Межкультурная коммуникация»;
- определите и проанализируйте проблемы разработки курса введения в теорию межкультурной коммуникации/основ межкультурной коммуникации;
- определите и проанализируйте проблемы разработки практикума по межкультурной коммуникации;
- определите и проанализируйте проблемы разработки и проведения межкультурного тренинга;
- поясните значимость обучения исследовательской деятельности в области межкультурной коммуникации.

Задания для самостоятельной работы:

1. Составьте обзор публикаций последнего времени по изучаемой теме.
2. Сравните точку зрения, изложенную в лекции с теми, которые представлены в обзоре публикаций по изучаемой теме.

4. Контроль знаний обучающихся

4.1 Формы текущего контроля работы аспирантов:

1. Эссе – это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и обучаемым, но обязательно должна быть согласована с преподавателем). Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

Эссе должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме. В зависимости от специфики дисциплины формы эссе могут значительно дифференцироваться. В некоторых случаях это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и использованием изучаемых моделей, подробный разбор предложенной задачи с развернутыми мнениями, подбор и детальный анализ примеров, иллюстрирующих проблему и т.д.

Структура эссе:

Введение – суть и обоснование выбора данной темы – состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически. На этом этапе очень важно правильно сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования. При работе над введением могут помочь ответы на следующие вопросы:

Надо ли давать определения терминам, прозвучавшим в теме эссе?

Почему тема, которую я раскрываю, является важной в настоящий момент?

Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?

Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?

Основная часть – теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса. Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность. Поэтому важное значение имеют подзаголовки, на основе которых осуществляется структурирование аргументации; именно здесь необходимо обосновать (логически, используя данные или строгие рассуждения) предлагаемую аргументацию / анализ. Там, где это необходимо, в качестве аналитического инструмента можно использовать графики, диаграммы и таблицы. В зависимости от поставленного вопроса анализ проводится на основе следующих категорий: причина – следствие, общее – особенное, форма – содержание, часть – целое, постоянство – изменчивость. В процессе построения эссе необходимо помнить, что один параграф должен содержать только одно утверждение и соответствующее доказательство, подкрепленное графическим и иллюстративным материалом. Следовательно, наполняя содержанием разделы аргументацией (соответствующей подзаголовкам), необходимо в пределах параграфа ограничить себя рассмотрением одной главной мысли. Хорошо проверенный (и для большинства – совершенно необходимый) способ построения любого эссе – использование подзаголовков для обозначения ключевых моментов аргументированного изложения: это помогает посмотреть на то, что предполагается сделать (и ответить на вопрос, хорош ли замысел). Такой подход поможет следовать точно определенной цели в данном исследовании. Эффективное использование подзаголовков – не только обозначение основных пунктов, которые необходимо осветить. Их последовательность может также свидетельствовать о наличии или отсутствии логичности в освещении темы.

Заключение – обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д. Подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл и значение изложенного в основной части. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение (импликацию) исследования, не исключая взаимосвязи с другими проблемами.

2. **Реферат** – доклад по определённой теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников, или изложение содержания научной работы, статьи и т.п. Следует кратко изложить основные идеи изученного материала. Текст должен быть четко структурирован и не содержать плагиата.

3. **Коллоквиум** представляет собой проводимый по инициативе преподавателя промежуточный мини-экзамен в середине семестра, имеющий целью уменьшить список тем, выносимых на основной экзамен, и оценить текущий уровень знаний обучающихся. В ходе коллоквиума могут также проверяться проекты, рефераты и другие письменные работы.

4.2 Задания текущего контроля

Темы эссе

Тема 1. Предмет межкультурного обучения как научно-исследовательской и прикладной области знания

1. В чем необходимость формирования и где границы толерантности?
2. Каковы достоинства и недостатки общих и специфических подходов к межкультурному обучению?
3. В чем трудности отбора содержания межкультурного обучения?

Тема 2. Межкультурное обучение в контексте изучения и преподавания иностранного языка

1. Почему необходимо формировать межкультурную компетенцию в процессе обучения иностранному языку?

2. Можно ли научить преодолению межкультурных барьеров в общении на иностранном языке?

3. Как на практике реализуется взаимосвязанное обучение языку и культуре?

Тема 3. Межкультурная коммуникация как наука и учебная дисциплина

1. Какие аспекты культурных измерений представляются Вам спорными?

2. Надо ли сочетать учебную деятельность с исследовательской при изучении курса межкультурной коммуникации?

3. Какие аспекты культурной антропологии являются важными для развития межкультурной коммуникации как науки?

Темы рефератов

Тема 1. Предмет межкультурного обучения как научно-исследовательской и прикладной области знания

1. Язык и межкультурная коммуникация: лингвистические аспекты межкультурного обучения.

2. Специфика межкультурного обучения студентов языковых направлений подготовки.

3. Психолого-педагогические аспекты межкультурного обучения.

Тема 2. Межкультурное обучение в контексте изучения и преподавания иностранного языка

1. British / American Studies, Landeskunde, Civilisation и страноведение в обучении английскому, немецкому, французскому и русскому языку как иностранному.

2. Межкультурные аспекты (тематика) в содержании обучения иностранному языку.

3. Сравнительное изучение родной культуры и культуры страны изучаемого языка.

Тема 3. Межкультурная коммуникация как наука и учебная дисциплина

1. Соотношение теории и практики при изучении дисциплины «Межкультурная коммуникация» («Введение в теорию межкультурной коммуникации»).

2. Роль этнографических методов в развитии межкультурной коммуникации как науки.

3. Любовь и семья в межкультурном контексте.

Статьи для реферирования:

1. Byram M. Intercultural competence in foreign languages: the intercultural speaker and the pedagogy of foreign language education // The SAGE Handbook of Intercultural Competence / ed. by D. Deardorff. Thousand Oaks, CA: Sage, 2009. P. 304-320.

2. Byram M. From foreign language education to education for intercultural citizenship // Intercultural Communication Review. 2011. Vol. 9. P. 17-36.

3. Deardorff D.K., Jones E. Intercultural competence: an emerging focus in international higher education // The SAGE Handbook of International Higher Education / ed. by D.K. Deardorff, H. de Wit, J.D. Heyl, T. Adams. Thousand Oaks, CA: Sage, 2012. P. 283-304.

4. Fantini A.E. Multiple strategies for assessing intercultural communicative competence // Routledge Handbook of Language and Intercultural Communication / ed. by J. Jackson. Abingdon: Routledge, 2012. P. 390-405.

5. Guilherme M. Critical language and intercultural communication pedagogy // Routledge Handbook of Language and Intercultural Communication / ed. by J. Jackson. Abingdon: Routledge, 2012. P. 357-371.

Монографии для реферирования:

1. Gebhard J.G. What Do International Students Think and Feel? Adapting to U.S. college life and culture. Ann Arbor, MI: University of Michigan Press, 2010. 184 p.

2. Jackson J. Language, Identity, and Study Abroad: sociocultural perspectives. London: Equinox, 2008. 256 p.

3. Killick D. Developing the Global Student: Higher education in an era of globalization. London; New York: Routledge, 2014. 224 p.

Вопросы для коллоквиума

1. Каков предмет межкультурного обучения как научно-исследовательской и прикладной области знания?
2. В чем специфика теоретико-образовательного и практико-ориентированного подходов?
3. Каковы современные тенденции развития межкультурного обучения?
4. Как влияют культурологические исследования и исследования проблем глобализации на межкультурное обучение?
5. Что представляет собой культура как инструмент социальной интерпретации и коммуникативной деятельности?
6. В чем специфика межкультурного обучения в контексте изучения и преподавания иностранного языка?
7. Какова сущность проблемы формирования межкультурной компетенции как цели межкультурного обучения?
8. Что представляют собой модели межкультурной компетенции и в чем их особенности?
9. Каковы подходы к развитию межкультурной компетенции?
10. В чем сущность обучения культуре и в чем сущность культуры с большой и с малой буквы?
11. Какова специфика специфически-культурных и общекультурных подходов к межкультурному обучению?

4.3 Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачета.

Вопросы зачета

1. Предмет межкультурного обучения как научно-исследовательской и прикладной области знания.
2. Теоретико-образовательный и практико-ориентированный подходы.
3. Современные тенденции развития межкультурного обучения.
4. Влияние культурологических исследований и исследований проблем глобализации на межкультурное обучение.
5. Культура как инструмент социальной интерпретации и коммуникативной деятельности.
6. Межкультурное обучение в контексте изучения и преподавания иностранного языка.
7. Проблема формирования межкультурной компетенции как цели межкультурного обучения.
8. Модели межкультурной компетенции.
9. Подходы к развитию межкультурной компетенции.
10. Обучение культуре: Культура с большой и с малой буквы.
11. Специфически-культурные и общекультурные подходы к межкультурному обучению.
12. Контексты межкультурного обучения.
13. Вопросы разработки заданий, упражнений и тренингов для межкультурного обучения.
14. Проблема подготовки учителя / преподавателя к межкультурному обучению.
15. Межкультурная коммуникация как наука и учебная дисциплина.
16. Целеполагание и отбор содержания курса межкультурной коммуникации.
17. Организация учебного процесса по межкультурной коммуникации.

18. Проблема разработки курса введения в теорию межкультурной коммуникацию / основ межкультурной коммуникации.
19. Проблема разработки практикума по межкультурной коммуникации.
20. Проблема разработки и проведения межкультурного тренинга.
21. Вопросы обучения исследовательской деятельности в области межкультурной коммуникации.

Задания для зачета

1. Составьте план разработки программы одной из языковых, лингвистических или лингвометодических дисциплин в контексте межкультурного обучения и обоснуйте его.
2. Предложите задание (или серию заданий) по иностранному языку, лингвистической или лингвометодической дисциплине, которое было бы направлено на формирование у обучаемых межкультурной компетенции, воспитание учебной автономии и всестороннее развитие, обоснуйте его.
3. Обоснуйте возможность адаптации предложенных учебно-методических материалов межкультурной направленности для преподавания иностранного языка, лингвистической дисциплины или методики обучения иностранным языкам с учетом потребностей и возможностей студентов конкретного курса языкового или неязыкового направления подготовки.

4.4 Шкала оценивания промежуточной аттестации

Оценка	Основные показатели достижения результата
«зачтено»	Демонстрирует адекватное знание особенностей формирования у обучаемых межкультурной компетенции в процессе обучения их иностранному языку, воспитания и развития его средствами, теоретических основ обучения общению с представителями иных культур и методологии исследования проблем межкультурного обучения средствами иностранного языка.
	Обучает общению на иностранном языке с представителями иных культур, избегать коммуникативные неудачи и преодолевать культурные барьеры; обозначает проблему в межкультурном обучении, предлагает решение и дает научно-теоретическое обоснование.
	Применяет стратегии формирования у обучаемых межкультурной компетенции при изучении ими иностранного языка, технологию научно-обоснованной разработки материалов для межкультурного обучения средствами иностранного языка, лингвистических и лингводидактических дисциплин.
«незачтено»	Демонстрирует незнание особенностей формирования у обучаемых межкультурной компетенции в процессе обучения их иностранному языку, воспитания и развития его средствами, теоретических основ обучения общению с представителями иных культур и методологии исследования проблем межкультурного обучения средствами иностранного языка.
	Не способен обучать общению на иностранном языке с представителями иных культур, избегать коммуникативные неудачи и преодолевать культурные барьеры; не умеет обозначить проблему в межкультурном обучении, предложить решение и дать научно-теоретическое обоснование.
	Не владеет стратегиями формирования у обучаемых межкультурной компетенции при изучении ими иностранного языка, технологией научно-обоснованной разработки материалов для межкультурного обучения средствами иностранного языка, лингвистических и

5. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература:

1. Бердичевский А.Л., Гиниатуллин И.А., Тарева Е.Г. Методика межкультурного иноязычного образования в вузе: учеб. пособие. М.: Флинта, 2019. 366 с.
2. Бердичевский А.Л., Голубева А.В. Как написать межкультурный учебник русского языка как иностранного. СПб.: Златоуст, 2015. 140 с.
3. Таратухина Ю.В. Теория и практика кросс-культурной дидактики: учебник и практикум. М.: Юрайт, 2017. 194 с.

5.2. Дополнительная литература:

1. Персикова Т.Н. Межкультурная коммуникация и корпоративная культура: учеб. пособие. М.: Логос, 2007. 223 с.
2. Bowe H., Martin K. Communication Across Cultures: mutual understanding in a global world. Melbourne: Cambridge University Press, 2007. 194 p. [Бой Х. Мартин К. Общение через границы культур: взаимопонимание в глобальном мире: учеб. пособие. Мельбурн: Изд-во Кембриджского ун-та, 2007. 194 с.].
3. Kramsch C. Language and Culture. Oxford: Oxford University Press, 2008. 134 p. [Крамш К. Язык и культура: учеб. пособие. Оксфорд: Изд-во Оксфордского ун-та, 2008. 134 с.].

5.3. Иные источники:

1. Cultus – The Journal of Intercultural Mediation and Communication [Электронный ресурс]. URL: <http://www.cultusjournal.com>
2. Journal of Intercultural Communication [Электронный ресурс]. URL: <http://www.immi.se/intercultural>

6. Материально-техническое обеспечение дисциплины, программное обеспечение, профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Для проведения занятий по дисциплине необходимо следующее материально-техническое обеспечение: помещения для проведения занятий лекционного и семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещения для самостоятельной работы.

Помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления учебной информации большой аудитории.

Для проведения занятий лекционного типа используются наборы демонстрационного оборудования, обеспечивающие тематические иллюстрации (проектор, ноутбук, экран/ интерактивная доска).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Электронная информационно-образовательная среда

<http://moodle.tsutmb.ru>

Взаимодействие преподавателя и аспиранта в процессе освоения дисциплины осуществляется посредством мультимедийных, гипертекстовых, сетевых, телекоммуникационных технологий, используемых в электронной информационно-образовательной среде университета.

Лицензионное программное обеспечение:

Операционная система Microsoft Windows XP SP3

Операционная система Linux Alt 8.1 Образование

Office 2007

7-Zip 9.20 25.07.2017

Adobe Flash Player 29 ActiveX Adobe Systems Incorporated 08.05.2018 29.0.0.171

Adobe Reader X (10.1.0) - Russian Adobe Systems Incorporated 25.07.2017 117,00 MB

10.1.0

Google Chrome Google Inc. 25.07.2017 49.0.2623.112

Intel(R) Graphics Media Accelerator Driver Intel Corporation 08.05.2018 6.14.10.5218

K-Lite Mega Codec Pack 10.4.0 25.07.2017 10.4.0

Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows "Лаборатория Касперского" 25.07.2017 189,00 MB 10.2.5.3201

MPC-NC 1.7.3 MPC-NC Team 25.07.2017 1.7.3

Microsoft Office Профессиональный плюс 2007 Microsoft Corporation 25.07.2017 12.0.4518.1014

Realtek High Definition Audio Driver Realtek Semiconductor Corp. 03.08.2017 5.10.0.7116

Информационные справочные системы и профессиональные базы данных:

ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	http://www.biblioclub.ru
ЭБС «Консультант студента»: Медицина. Здравоохранение, Комплект Гуманитарные науки	http://www.studentlibrary.ru
ЭБС «IPRSMART» (старое название «IPR Books»)	http://iprbookshop.ru
ЭБС «Юрайт»	http://www.urait.ru
Сетевая электронная библиотека педагогических вузов	https://e.lanbook.com/
Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU	http://elibrary.ru
Государственная информационная система «Национальная электронная библиотека»	https://нэб.рф
Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина	http://www.prilib.ru
Электронный справочник «Информιο»	www.informio.ru
Справочная правовая система «Консультант Плюс»	http://www.consultant.ru
Архив научных журналов зарубежных издательств	https://arch.neicon.ru